

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина»
Факультет истории, мировой политики и социологии
Кафедра философии и методологии науки

УТВЕРЖДАЮ:
Декан факультета



В. В. Романов
«05» июля 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по дисциплине ФТД.1 Древние языки (латинский, древнегреческий)

Направление подготовки/специальность: 47.03.01 - Философия

Профиль/направленность/специализация: Теоретико-методологический

Уровень высшего образования: бакалавриат

Квалификация: Бакалавр

год набора: 2021

Автор программы:

Кандидат философских наук, Чернова Яна Сергеевна

Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 47.03.01 - Философия (уровень бакалавриата) (приказ Министерства образования и науки РФ от «12» августа 2020 г. № 966).

Рабочая программа принята на заседании Кафедры философии и методологии науки «30» июня 2021 г. Протокол № 9

Рассмотрена и одобрена на заседании Ученого совета Факультета истории, мировой политики и социологии, Протокол от «05» июля 2021 г. № 9.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Цели и задачи дисциплины.....	4
2. Место дисциплины в структуре ОП бакалавра.....	4
3. Объем и содержание дисциплины.....	4
4. Контроль знаний обучающихся и типовые оценочные средства.....	11
5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).....	40
6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.....	41
7. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы.....	42

1. Цели и задачи дисциплины

1.1 Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

1.2 Типы задач профессиональной деятельности, к которым готовятся обучающиеся в рамках освоения дисциплины:

- научно-исследовательский
- педагогический

1.3 Дисциплина ориентирована на подготовку обучающихся к профессиональной деятельности в сфере: 01 Образование и наука (в сферах: реализации образовательных программ среднего профессионального образования, высшего образования, дополнительных профессиональных программ; научных исследований)

1.4 В результате освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы:

Обобщенные трудовые функции / трудовые функции / трудовые или профессиональные действия (при наличии профстандарта)	Код и наименование компетенции ФГОС ВО, необходимой для формирования трудового или профессионального действия	Индикаторы достижения компетенций
	УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	Владеет базовой лексикой и основами грамматики изучаемого древнего языка, работает с текстом и анализирует его

1.5 Согласование междисциплинарных связей дисциплин, обеспечивающих освоение компетенций:

УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

№ п/п	Наименование дисциплин, определяющих междисциплинарные связи	Форма обучения			
		Очная (семестр)			
		1	2	3	4
1	Иностранный язык	+	+	+	+
2	Язык эффективной коммуникации	+			

2. Место дисциплины в структуре ОП бакалавриата:

Дисциплина «Древние языки (латинский, древнегреческий)» изучается в 1, 2, 3, 4, 5, 6 семестрах.

3. Объем и содержание дисциплины

3.1. Объем дисциплины: 12 з.е.

Очная: 12 з.е.

Вид учебной работы	Очная (всего часов)
Общая трудоёмкость дисциплины	432
Контактная работа	188
Практические (Практ. раб.)	188
Самостоятельная работа (СР)	244
Зачет	-

3.2.Содержание курса:

№ темы	Название раздела/темы	Вид учебной работы, час.		Формы текущего контроля
		Пра кт. раб.	СР	
		О	О	
1 семестр				
1	Происхождение латинского языка.	10	13	Собеседование; Лабораторная работа
2	Рим – наследник Греции: культура, религия, искусство.	10	13	Лабораторная работа; Собеседование
3	Рим в эпоху царей и республики. Римские государственные должности и общественные сословия.	12	14	Лабораторная работа; Собеседование
2 семестр				
4	В римской семье: родовое и личное имя. Римские праздники.	10	13	лабораторная работа; Собеседование
5	Римские системы измерения. Календарь и часы. Денежная система. Античный театр.	10	13	Лабораторная работа; Собеседование
6	Воспитание и образование в Риме. Обучение в Древней Греции.	12	14	Лабораторная работа; Собеседование
3 семестр				

7	Элементы латинской стилистики. Римская риторика. Латынь – язык науки и философии. Книги и библиотеки в античности. Плиний и его энциклопедия.	10	13	Лабораторная работа; Собеседование
8	Язык римского военного искусства. Язык римского права. Олимпийские игры.	10	13	Лабораторная работа; Собеседование
9	Латынь в современном мире. Крылатые выражения.	12	14	Собеседование; Лабораторная работа
4 семестр				
10	Греческий алфавит и правила произношения и чтения	14	22	Работа с ключевыми понятиями; Лабораторная работа; Собеседование
11	I склонение существительных	14	22	Собеседование; Лабораторная работа
5 семестр				
12	Спряжение глаголов.	16	20	Собеседование; Лабораторная работа; Работа с ключевыми понятиями
13	II склонение существительных и прилагательные I–II склонений	16	20	Собеседование; Лабораторная работа
6 семестр				
14	Медиио-пассивный залог глаголов.	16	20	Лабораторная работа; Собеседование; Реферат
15	Степени сравнения имен прилагательных	16	20	Контрольная работа; Собеседование; Работа с ключевыми понятиями

Тема 1. Происхождение латинского языка. (УК-4)

Лекция.

Не предусмотрена

Практическое занятие.

Государственное устройство Древнего Рима. Романизация провинций. Проникновение латыни в германские языки. Этапы развития латинского языка. Происхождение и эволюция латинского алфавита и письма. Гласные. Согласные. Правила деления на слоги. Правила ударения. Нормы классического произношения. Нормы бытового разговорного языка. Имя существительное: грамматические категории, типы склонения. Общие сведения о глаголе: типы спряжения, личные формы глагола.

Задания для самостоятельной работы.

- проработка конспектов о происхождении латинского языка;
- конспектирование материалов о латинском произношении, работа со справочной литературой;
- подготовка к опросу о буквенном составе, слогоразделе, правилах ударения, грамматическом строе латинского языка,
- подготовка к контрольной работе на первое склонение существительных;
- чтение и разбор предложений их хрестоматии;

Тема 2. Рим – наследник Греции: культура, религия, искусство. (УК-4)

Лекция.

Не предусмотрена

Практическое занятие.

- 1 Этруски – культурные предшественники и политические соперники латинян.
- 2 Влияние культуры эпохи эллинизма на развитие римской культуры.
- 3 Общие сведения о глаголе: типы спряжения, личные формы глагола.

Задания для самостоятельной работы.

- проработка конспектов о влиянии греков на развитие римской культуры;
- конспектирование материалов о влиянии этрусков на римскую культуру, работа со справочной литературой;
- подготовка к опросу о системе времен латинского языка,
- подготовка к контрольной работе на настоящее время;
- чтение и разбор предложений их хрестоматии;
- подготовка выступления и презентации по теме «Античная мифология»

Тема 3. Рим в эпоху царей и республики. Римские государственные должности и общественные сословия. (УК-4)

Лекция.

Не предусмотрена

Практическое занятие.

Определение понятия «античность».

История возникновения Рима.

Социальное расслоение римского народа: триба, курия, род.

Система должностных лиц в Риме: магистраты, патриции, консулы и т.д.

Имя существительное: грамматические категории, типы склонения.

Задания для самостоятельной работы.

- проработка конспектов о демократическом и империальном способах устройства римского общества;
- подготовка к опросу о системе государственных должностей,
- подготовка к контрольной работе на второе склонение существительных;
- чтение и разбор предложений из хрестоматии

Тема 4. В римской семье: родовое и личное имя. Римские праздники. (УК-4)

Лекция.

Не предусмотрена

Практическое занятие.

Римские имена: личное имя, родовое имя и прозвище.

Римские праздники: декабрьские Сатурналии, начало Нового года и т.д.

Имя существительное: грамматические категории, типы склонения.

Общие сведения о глаголе: типы спряжения, личные формы глагола.

Задания для самостоятельной работы.

- проработка конспектов о правилах присваивания имен в Древнем Риме;
- конспектирование материалов о римских праздниках, работа со справочной литературой;
- подготовка к контрольной работе на повелительное наклонение, первое и второе склонение прилагательных;
- чтение и разбор предложений их хрестоматии;
- подготовка к модульному тесту

Тема 5. Римские системы измерения. Календарь и часы. Денежная система. Античный театр. (УК-4)

Лекция.

Не предусмотрена

Практическое занятие.

Римская метрическая система.

Римская система летоисчисления.

Основные денежные единицы.

Общие сведения о глаголе: типы спряжения, личные формы глагола.

Задания для самостоятельной работы.

- проработка конспектов о римской денежной системе;
- конспектирование материалов о римском календаре;
- подготовка к контрольной работе на прошедшее незаконченное время;
- чтение и разбор предложений их хрестоматии;
- подготовка выступления и презентации по теме «Античный театр»

Тема 6. Воспитание и образование в Риме. Обучение в Древней Греции. (УК-4)

Лекция.

Не предусмотрена

Практическое занятие.

1 Гуманитарный характер римского образования.

2 Риторика как вершина образования в античном обществе.

3 Крупнейшие библиотеки античности.

4 Техника создания книг того времени.

5 История создания монументального сочинения Плиния «Естественная история».

6 Общие сведения о глаголе: типы спряжения, личные формы глагола.

Задания для самостоятельной работы.

- проработка конспектов об образовательной системе римлян;
- конспектирование материалов о принципах обучения греков;
- подготовка к контрольной работе на будущее время;
- чтение и разбор предложений их хрестоматии;

- подготовка выступления и презентации по теме «Книги и библиотеки в античности. Плиний и его энциклопедия»

Тема 7. Элементы латинской стилистики. Римская риторика. Латынь – язык науки и философии. Книги и библиотеки в античности. Плиний и его энциклопедия. (УК-4)

Лекция.

Не предусмотрена

Практическое занятие.

Стилистические средства литературного языка: тропы, фигуры речи и т.д.

Риторика как искусство красноречия.

Древнегреческий оратор Демосфен.

Древнеримский оратор Цицерон.

Энциклопедизм как характерная особенность римской науки.

Первые памятники латинской письменности. Фольклор.

Имя существительное: грамматические категории, типы склонения.

Задания для самостоятельной работы.

- проработка конспектов об искусстве красноречия в Древнем Риме;
- конспектирование материалов о латыни как языке науки и философии;
- подготовка к контрольной работе на третье склонение существительных;
- чтение и разбор предложений из хрестоматии

Тема 8. Язык римского военного искусства. Язык римского права. Олимпийские игры. (УК-4)

Лекция.

Не предусмотрена

Практическое занятие.

Военное искусство как одно из достижений древнеримской цивилизации.

Организация римской армии.

Римская система правовых норм.

Общие сведения о глаголе: типы спряжения, личные формы глагола.

Задания для самостоятельной работы.

- проработка конспектов о римском военном искусстве;
- подготовка к опросу о системе времен латинского языка,
- подготовка к контрольной работе на времена системы перфекта;
- чтение и разбор предложений их хрестоматии;
- подготовка выступления и презентации по теме «Олимпийские игры»

Тема 9. Латынь в современном мире. Крылатые выражения. (УК-4)

Лекция.

Не предусмотрена

Практическое занятие.

1 Латынь как официальный язык.

2 Латынь в различных областях науки.

3 Определение крылатых выражений, их классификация и функциональная роль.

4 Имя существительное: грамматические категории, типы склонения.

Задания для самостоятельной работы.

- проработка конспектов о месте латинского языка в современном мире;
- конспектирование материалов о возникновении крылатых выражений;
- чтение и разбор предложений их хрестоматии;
- подготовка к написанию семестрового теста;

- подготовка рефератов по определенной теме

Тема 10. Греческий алфавит и правила произношения и чтения (УК-4)

Лекция.

Не предусмотрена

Практическое занятие.

Дифтонги. Согласные буквы и правила их произношения.

Надстрочные знаки. Ударение. Придыхание. Места надстрочных знаков.

Энклитики и проклитики. Знаки препинания.

Задания для самостоятельной работы.

По рекомендованной литературе подготовить ответы на вопросы.

Тема 11. I склонение существительных (УК-4)

Лекция.

Не предусмотрена

Практическое занятие.

I склонение существительных мужского рода.

Задания для самостоятельной работы.

Общие сведения о существительных (*nomina substantia*). Склонение артикля. I склонение существительных женского рода. I склонение существительных мужского рода. Греческое предложение.

Тема 12. Спряжение глаголов. (УК-4)

Лекция.

Не предусмотрена

Практическое занятие.

Инфинитив глагола (*infinitivus praesentis activi*)

Повелительное наклонение глагола (*imperativus praesentis activi*)

Спряжение глаголов в прошедшем времени – имперфекте (*imperfectum*) Имперфект.

Общие сведения Приращение Спряжение глагола «εἶμι»

Задания для самостоятельной работы.

Общие сведения о глаголе. Спряжение глаголов в настоящем времени, изъявительного наклонения активного залога (*praesens indicativi activi*). Инфинитив глагола (*infinitivus praesentis activi*).

Повелительное наклонение глагола (*imperativus praesentis activi*). Спряжение глаголов в прошедшем времени – имперфекте (*imperfectum*). Имперфект. Общие сведения. Приращение Спряжение глагола «εἶμι».

Тема 13. II склонение существительных и прилагательные I–II склонений (УК-4)

Лекция.

Не предусмотрена

Практическое занятие.

1. Особенности I и II склонений.

I слитное склонение существительных.

II слитное склонение существительных.

I–II слитные склонения прилагательных.

II аттическое склонение.

III склонение существительных.

2. Общие сведения. Существительные III склонения с основами на сонорные звуки.

Существительные III склонения с основой. Прилагательные III склонения.

3. Прилагательные I–II склонений с формами III склонения. Прилагательные III склонения с основой на - ON. Прилагательные III склонения с основой на vt.

Задания для самостоятельной работы.

I склонение существительных Прилагательные I–II склонений Местоимения (pronomina) Притяжательные местоимения. Определительные местоимения. Указательные местоимения. Относительное местоимение. Местоимения вопросительные и неопределенные. Личные местоимения. Особенности I и II склонений I слитное склонение существительных. II слитное склонение существительных. I–II слитные склонения прилагательных. II аттическое склонение. III склонение существительных. Общие сведения. Существительные III склонения с основами на сонорные звуки. Существительные III склонения с основой Прилагательные III склонения Прилагательные I–II склонений с формами III склонения Прилагательные III склонения с основой на - ON Прилагательные III склонения с основой на vt.

Тема 14. Медио-пассивный залог глаголов. (УК-4)

Лекция.

Не предусмотрена

Практическое занятие.

Общие сведения. Спряжение в медио-пассивном залоге глагола λύω.

Синтаксические конструкции в греческом предложении. Страдательный оборот.

Accusativus et nominativus duplex (двойной винительный и именительный). Accusativus cum infinitive (Винительный падеж с неопределенной формой).

Nominativus cum infinitive. (Именительный падеж с неопределенной формой)

Задания для самостоятельной работы.

Общие сведения. Спряжение в медио-пассивном залоге глагола λύω. Синтаксические конструкции в греческом предложении. Страдательный оборот. Accusativus et nominativus duplex (двойной винительный и именительный). Accusativus cum infinitive (Винительный падеж с неопределенной формой). Nominativus cum infinitive.

(Именительный падеж с неопределенной формой)

Тема 15. Степени сравнения имен прилагательных (УК-4)

Лекция.

Не предусмотрена

Практическое занятие.

Имена прилагательные (nomen adiectivum).

Общие сведения Первый тип степеней сравнения прилагательных.

Второй тип степеней сравнения прилагательных.

Супплетивные степени сравнения прилагательных.

Аналитические степени сравнения прилагательных. Наречия (adverbia).

Задания для самостоятельной работы.

Образование наречий от прилагательных. Другие случаи образования наречий.

Употребление родительного падежа. Генетив разделительный (genetivus partitivus). Генетив сравнения (genetivus comparationis). Генетив отделения (genetivus separationis). Числительные (numeralia). Количественные числительные.

4. Контроль знаний обучающихся и типовые оценочные средства

4.1. Распределение баллов:

1 семестр

- посещаемость – 10 баллов

- текущий контроль – 70 баллов
- контрольные срезы – 2 среза по 10 баллов каждый
- премиальные баллы – 20 баллов

Распределение баллов по заданиям:

№ те мы	Название темы / вид учебной работы	Формы текущего контроля / срезы	Мах. кол-во баллов	Методика проведения занятия и оценки
1.	Происхождение латинского языка.	Собеседование(контрольный срез)	10	<p>Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.</p> <p>8-10 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современной науки;</p> <p>5-7 баллов - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием терминологии современной науки;</p> <p>3-4 балла – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>
		Лабораторная работа	20	<p>Во время лабораторной работы оценивается: знание элементов грамматики (система склонений, согласование прилагательных с существительными, управление предлогов, спряжение глаголов в требуемых программой формах и т.д.); умение читать и писать на латинском языке; переводить с латинского языка на русский и с русского языка на латинский тексты, предложения и крылатые выражения. Выполнять упражнения в учебнике по грамматике, лексике.</p> <p>9-10 баллов – знание материала по теме занятия на отличном уровне, чтение и перевод текстов, выполнение упражнений без ошибок</p> <p>6-8 балла - программный материал усвоен полностью, однако допускаются отдельные орфографические неточности, незначительные грамматические и лексические ошибки</p> <p>3-5 балла - усвоены основные положения программы, при этом демонстрируются слабые знания латинской орфографии и грамматики</p> <p>1-2 – знания отрывочные, как теоретические, так и практического характера.</p> <p>Если студент допускает множество ошибок, путает термины, времена, склонения, то есть в целом знания не систематические, то баллы не выставляются.</p>

2.	Рим – наследник Греции: культура, религия, искусство.	Лабораторная работа	20	<p>Во время лабораторной работы оценивается: знание элементов грамматики (система склонений, согласование прилагательных с существительными, управление предлогов, спряжение глаголов в требуемых программой формах и т.д.); умение читать и писать на латинском языке; переводить с латинского языка на русский и с русского языка на латинский тексты, предложения и крылатые выражения. Выполнять упражнения в учебнике по грамматике, лексике.</p> <p>9-10 баллов – знание материала по теме занятия на отличном уровне, чтение и перевод текстов, выполнение упражнений без ошибок</p> <p>6-8 балла - программный материал усвоен полностью, однако допускаются отдельные орфографические неточности, незначительные грамматические и лексические ошибки</p> <p>3-5 балла - усвоены основные положения программы, при этом демонстрируются слабые знания латинской орфографии и грамматики</p> <p>1-2 – знания отрывочные, как теоретические, так и практического характера.</p> <p>Если студент допускает множество ошибок, путает термины, времена, склонения, то есть в целом знания не систематические, то баллы не выставляются.</p>
		Собеседование	10	<p>Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.</p> <p>8-10 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современной науки;</p> <p>5-7 баллов - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием терминологии современной науки;</p> <p>3-4 балла – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>

3.	Рим в эпоху царей и республики. Римские государственные должности и общественные сословия.	Лабораторная работа	20	<p>Во время лабораторной работы оценивается: знание элементов грамматики (система склонений, согласование прилагательных с существительными, управление предлогов, спряжение глаголов в требуемых программой формах и т.д.); умение читать и писать на латинском языке; переводить с латинского языка на русский и с русского языка на латинский тексты, предложения и крылатые выражения. Выполнять упражнения в учебнике по грамматике, лексике.</p> <p>9-10 баллов – знание материала по теме занятия на отличном уровне, чтение и перевод текстов, выполнение упражнений без ошибок</p> <p>6-8 балла - программный материал усвоен полностью, однако допускаются отдельные орфографические неточности, незначительные грамматические и лексические ошибки</p> <p>3-5 балла - усвоены основные положения программы, при этом демонстрируются слабые знания латинской орфографии и грамматики</p> <p>1-2 – знания отрывочные, как теоретические, так и практического характера.</p> <p>Если студент допускает множество ошибок, путает термины, времена, склонения, то есть в целом знания не систематические, то баллы не выставляются.</p>
		Собеседование(контрольный срез)	10	<p>Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.</p> <p>8-10 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современной науки;</p> <p>5-7 баллов - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием терминологии современной науки;</p> <p>3-4 балла – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>
4.	Посещаемость		10	<p>10 баллов – студент посетил все 100% занятий</p> <p>7-9 баллов – студент посетил не менее 80% занятий</p> <p>4-6 баллов – студент посетил не менее 50% занятий</p> <p>1-3 балла – студент посетил не менее 25% занятий</p> <p>Если студент посетил менее 25% занятий, баллы не начисляются</p>
5.	Премиальные баллы		20	<p>Дополнительные премиальные баллы могут быть начислены:</p> <ul style="list-style-type: none"> - постоянная активность во время практических занятий – 10 баллов; - полностью подготовленная к публикации статья по тематике в рамках дисциплины – 10 баллов.
6.	Итого за семестр		100	

2 семестр

- посещаемость – 10 баллов

- текущий контроль – 70 баллов
- контрольные срезы – 2 среза по 10 баллов каждый
- премиальные баллы – 20 баллов

Распределение баллов по заданиям:

№ те мы	Название темы / вид учебной работы	Формы текущего контроля / срезы	Мах. кол-во баллов	Методика проведения занятия и оценки
1.	В римской семье: родовое и личное имя. Римские праздники.	лабораторная работа	20	<p>Во время лабораторной работы оценивается: знание элементов грамматики (система склонений, согласование прилагательных с существительными, управление предлогов, спряжение глаголов в требуемых программой формах и т.д.); умение читать и писать на латинском языке; переводить с латинского языка на русский и с русского языка на латинский тексты, предложения и крылатые выражения. Выполнять упражнения в учебнике по грамматике, лексике.</p> <p>9-10 баллов – знание материала по теме занятия на отличном уровне, чтение и перевод текстов, выполнение упражнений без ошибок</p> <p>6-8 балла - программный материал усвоен полностью, однако допускаются отдельные орфографические неточности, незначительные грамматические и лексические ошибки</p> <p>3-5 балла - усвоены основные положения программы, при этом демонстрируются слабые знания латинской орфографии и грамматики</p> <p>1-2 – знания отрывочные, как теоретические, так и практического характера.</p> <p>Если студент допускает множество ошибок, путает термины, времена, склонения, то есть в целом знания не систематические, то баллы не выставляются.</p>
		Собеседование	10	<p>Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.</p> <p>8-10 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современной науки;</p> <p>5-7 баллов - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием терминологии современной науки;</p> <p>3-4 балла – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>

2.	Римские системы измерения. Календарь и часы. Денежная система. Античный театр.	Лабораторная работа	20	<p>Во время лабораторной работы оценивается: знание элементов грамматики (система склонений, согласование прилагательных с существительными, управление предлогов, спряжение глаголов в требуемых программой формах и т.д.); умение читать и писать на латинском языке; переводить с латинского языка на русский и с русского языка на латинский тексты, предложения и крылатые выражения. Выполнять упражнения в учебнике по грамматике, лексике.</p> <p>9-10 баллов – знание материала по теме занятия на отличном уровне, чтение и перевод текстов, выполнение упражнений без ошибок</p> <p>6-8 балла - программный материал усвоен полностью, однако допускаются отдельные орфографические неточности, незначительные грамматические и лексические ошибки</p> <p>3-5 балла - усвоены основные положения программы, при этом демонстрируются слабые знания латинской орфографии и грамматики</p> <p>1-2 – знания отрывочные, как теоретические, так и практического характера.</p> <p>Если студент допускает множество ошибок, путает термины, времена, склонения, то есть в целом знания не систематические, то баллы не выставляются.</p>
		Собеседование(контрольный срез)	10	<p>Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.</p> <p>8-10 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современной науки;</p> <p>5-7 баллов - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием терминологии современной науки;</p> <p>3-4 балла – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>

3.	Воспитание и образование в Риме. Обучение в Древней Греции.	Лабораторная работа	20	<p>Во время лабораторной работы оценивается: знание элементов грамматики (система склонений, согласование прилагательных с существительными, управление предлогов, спряжение глаголов в требуемых программой формах и т.д.); умение читать и писать на латинском языке; переводить с латинского языка на русский и с русского языка на латинский тексты, предложения и крылатые выражения. Выполнять упражнения в учебнике по грамматике, лексике.</p> <p>9-10 баллов – знание материала по теме занятия на отличном уровне, чтение и перевод текстов, выполнение упражнений без ошибок</p> <p>6-8 балла - программный материал усвоен полностью, однако допускаются отдельные орфографические неточности, незначительные грамматические и лексические ошибки</p> <p>3-5 балла - усвоены основные положения программы, при этом демонстрируются слабые знания латинской орфографии и грамматики</p> <p>1-2 – знания отрывочные, как теоретические, так и практического характера.</p> <p>Если студент допускает множество ошибок, путает термины, времена, склонения, то есть в целом знания не систематические, то баллы не выставляются.</p>
		Собеседование(контрольный срез)	10	<p>Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.</p> <p>8-10 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современной науки;</p> <p>5-7 баллов - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием терминологии современной науки;</p> <p>3-4 балла – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>
4.	Посещаемость		10	<p>10 баллов – студент посетил все 100% занятий</p> <p>7-9 баллов – студент посетил не менее 80% занятий</p> <p>4-6 баллов – студент посетил не менее 50% занятий</p> <p>1-3 балла – студент посетил не менее 25% занятий</p> <p>Если студент посетил менее 25% занятий, баллы не начисляются</p>
5.	Премияльные баллы		20	<p>Дополнительные премияльные баллы могут быть начислены:</p> <ul style="list-style-type: none"> - постоянная активность во время практических занятий – 10 баллов; - полностью подготовленная к публикации статья по тематике в рамках дисциплины – 10 баллов.
6.	Итого за семестр		100	

- посещаемость – 10 баллов
- текущий контроль – 70 баллов
- контрольные срезы – 2 среза по 10 баллов каждый
- премиальные баллы – 20 баллов

Распределение баллов по заданиям:

№ те мы	Название темы / вид учебной работы	Формы текущего контроля / срезы	Мах. кол-во баллов	Методика проведения занятия и оценки
1.	Элементы латинской стилистики. Римская риторика. Латынь – язык науки и философии. Книги и библиотеки в античности. Плиний и его энциклопедия.	Лабораторная работа	20	<p>Во время лабораторной работы оценивается: знание элементов грамматики (система склонений, согласование прилагательных с существительными, управление предлогов, спряжение глаголов в требуемых программой формах и т.д.); умение читать и писать на латинском языке; переводить с латинского языка на русский и с русского языка на латинский тексты, предложения и крылатые выражения. Выполнять упражнения в учебнике по грамматике, лексике.</p> <p>9-10 баллов – знание материала по теме занятия на отличном уровне, чтение и перевод текстов, выполнение упражнений без ошибок</p> <p>6-8 балла - программный материал усвоен полностью, однако допускаются отдельные орфографические неточности, незначительные грамматические и лексические ошибки</p> <p>3-5 балла - усвоены основные положения программы, при этом демонстрируются слабые знания латинской орфографии и грамматики</p> <p>1-2 – знания отрывочные, как теоретические, так и практического характера.</p> <p>Если студент допускает множество ошибок, путает термины, времена, склонения, то есть в целом знания не систематические, то баллы не выставляются.</p>
		Собеседование(контрольный срез)	10	<p>Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.</p> <p>8-10 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современной науки;</p> <p>5-7 баллов - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием терминологии современной науки;</p> <p>3-4 балла – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>

2.	Язык римского военного искусства. Язык римского права. Олимпийские игры.	Лабораторная работа	20	<p>Во время лабораторной работы оценивается: знание элементов грамматики (система склонений, согласование прилагательных с существительными, управление предлогов, спряжение глаголов в требуемых программой формах и т.д.); умение читать и писать на латинском языке; переводить с латинского языка на русский и с русского языка на латинский тексты, предложения и крылатые выражения. Выполнять упражнения в учебнике по грамматике, лексике.</p> <p>9-10 баллов – знание материала по теме занятия на отличном уровне, чтение и перевод текстов, выполнение упражнений без ошибок</p> <p>6-8 балла - программный материал усвоен полностью, однако допускаются отдельные орфографические неточности, незначительные грамматические и лексические ошибки</p> <p>3-5 балла - усвоены основные положения программы, при этом демонстрируются слабые знания латинской орфографии и грамматики</p> <p>1-2 – знания отрывочные, как теоретические, так и практического характера.</p> <p>Если студент допускает множество ошибок, путает термины, времена, склонения, то есть в целом знания не систематические, то баллы не выставляются.</p>
		Собеседование	10	<p>Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.</p> <p>8-10 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современной науки;</p> <p>5-7 баллов - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием терминологии современной науки;</p> <p>3-4 балла – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>

3.	Латынь в современном мире. Крылатые выражения.	Собеседование(контрольный срез)	10	<p>Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.</p> <p>8-10 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современной науки;</p> <p>5-7 баллов - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием терминологии современной науки;</p> <p>3-4 балла – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>
		Лабораторная работа	20	<p>Во время лабораторной работы оценивается: знание элементов грамматики (система склонений, согласование прилагательных с существительными, управление предлогов, спряжение глаголов в требуемых программой формах и т.д.); умение читать и писать на латинском языке; переводить с латинского языка на русский и с русского языка на латинский тексты, предложения и крылатые выражения. Выполнять упражнения в учебнике по грамматике, лексике.</p> <p>9-10 баллов – знание материала по теме занятия на отличном уровне, чтение и перевод текстов, выполнение упражнений без ошибок</p> <p>6-8 балла - программный материал усвоен полностью, однако допускаются отдельные орфографические неточности, незначительные грамматические и лексические ошибки</p> <p>3-5 балла - усвоены основные положения программы, при этом демонстрируются слабые знания латинской орфографии и грамматики</p> <p>1-2 – знания отрывочные, как теоретические, так и практического характера.</p> <p>Если студент допускает множество ошибок, путает термины, времена, склонения, то есть в целом знания не систематические, то баллы не выставляются.</p>
4.	Посещаемость		10	<p>10 баллов – студент посетил все 100% занятий</p> <p>7-9 баллов – студент посетил не менее 80% занятий</p> <p>4-6 баллов – студент посетил не менее 50% занятий</p> <p>1-3 балла – студент посетил не менее 25% занятий</p> <p>Если студент посетил менее 25% занятий, баллы не начисляются</p>
5.	Премиальные баллы		20	<p>Дополнительные премиальные баллы могут быть начислены:</p> <ul style="list-style-type: none"> - постоянная активность во время практических занятий – 10 баллов; - полностью подготовленная к публикации статья по тематике в рамках дисциплины – 10 баллов.
6.	Итого за семестр		100	

- посещаемость – 10 баллов
- текущий контроль – 70 баллов
- контрольные срезы – 2 среза по 10 баллов каждый
- премиальные баллы – 20 баллов

Распределение баллов по заданиям:

№ те мы	Название темы / вид учебной работы	Формы текущего контроля / срезы	Мах. кол-во баллов	Методика проведения занятия и оценки
1.	Греческий алфавит и правила произношения и чтения	Работа с ключевыми понятиями (контрольный срез)	10	<p>Работа с ключевыми понятиями по теме занятия предполагает получение знаний с помощью анализа основного категориально-понятийного аппарата по изучаемой дисциплине, развитие умения работать с отраслевым словарем. Все студенты группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.</p> <p>9-10 баллов – студент умеет излагать материала логично, грамотно, без ошибок, использует терминологию по теме занятия</p> <p>5-8 баллов – студент излагает материал; ориентируется в понятийно-категориальном аппарате, но допускает некоторые погрешности</p> <p>1-4 балла – студент применяет ключевые понятия при ответе на вопросы, допускаются ошибки в изложении, не может анализировать философские понятия и термины</p> <p>Если студент не владеет ключевыми понятиями, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>
		Лабораторная работа	30	<p>Во время лабораторной работы оценивается: знание элементов грамматики (система склонений, согласование прилагательных с существительными, управление предлогов, спряжение глаголов в требуемых программой формах и т.д.); умение читать и писать на древнегреческом языке; переводить с древнегреческого языка на русский и с русского языка на древнегреческий тексты, предложения и крылатые выражения. Выполнять упражнения в учебнике по грамматике, лексике.</p> <p>9-10 баллов – знание материала по теме занятия на отличном уровне, чтение и перевод текстов, выполнение упражнений без ошибок</p> <p>6-8 балла - программный материал усвоен полностью, однако допускаются отдельные орфографические неточности, незначительные грамматические и лексические ошибки</p> <p>3-5 балла - усвоены основные положения программы, при этом демонстрируются слабые знания латинской орфографии и грамматики</p> <p>1-2 – знания отрывочные, как теоретические, так и практического характера.</p> <p>Если студент допускает множество ошибок, путает термины, времена, склонения, то есть в целом знания не систематические, то баллы не выставляются.</p>

		Собеседование	10	<p>Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.</p> <p>8-10 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современной науки;</p> <p>5-7 баллов - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием терминологии современной науки;</p> <p>3-4 балла – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>
2.	I склонение существительных	Собеседование(контрольный срез)	10	<p>Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.</p> <p>8-10 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современной науки;</p> <p>5-7 баллов - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием терминологии современной науки;</p> <p>3-4 балла – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>

	Лабораторная работа	30	<p>Во время лабораторной работы оценивается: знание элементов грамматики (система склонений, согласование прилагательных с существительными, управление предлогов, спряжение глаголов в требуемых программой формах и т.д.); умение читать и писать на латинском языке; переводить с латинского языка на русский и с русского языка на латинский тексты, предложения и крылатые выражения. Выполнять упражнения в учебнике по грамматике, лексике.</p> <p>9-10 баллов – знание материала по теме занятия на отличном уровне, чтение и перевод текстов, выполнение упражнений без ошибок</p> <p>6-8 балла - программный материал усвоен полностью, однако допускаются отдельные орфографические неточности, незначительные грамматические и лексические ошибки</p> <p>3-5 балла - усвоены основные положения программы, при этом демонстрируются слабые знания латинской орфографии и грамматики</p> <p>1-2 – знания отрывочные, как теоретические, так и практического характера.</p> <p>Если студент допускает множество ошибок, путает термины, времена, склонения, то есть в целом знания не систематические, то баллы не выставляются.</p>
3.	Посещаемость	10	<p>10 баллов – студент посетил все 100% занятий</p> <p>7-9 баллов – студент посетил не менее 80% занятий</p> <p>4-6 баллов – студент посетил не менее 50% занятий</p> <p>1-3 балла – студент посетил не менее 25% занятий</p> <p>Если студент посетил менее 25% занятий, баллы не начисляются</p>
4.	Премияльные баллы	20	<p>Дополнительные премиальные баллы могут быть начислены:</p> <ul style="list-style-type: none"> - постоянная активность во время практических занятий – 10 баллов; - полностью подготовленная к публикации статья по тематике в рамках дисциплины – 10 баллов.
5.	Итого за семестр	100	

5 семестр

- посещаемость – 10 баллов
- текущий контроль – 70 баллов
- контрольные срезы – 2 среза по 10 баллов каждый
- премиальные баллы – 20 баллов

Распределение баллов по заданиям:

№ темы	Название темы / вид учебной работы	Формы текущего контроля / срезы	Мах. кол-во баллов	Методика проведения занятия и оценки
--------	------------------------------------	---------------------------------	--------------------	--------------------------------------

1.	Спряжение глаголов.	Собеседование(контрольный срез)	10	<p>Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.</p> <p>8-10 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современной науки;</p> <p>5-7 баллов - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием терминологии современной науки;</p> <p>3-4 балла – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>
		Лабораторная работа	30	<p>Во время лабораторной работы оценивается: знание элементов грамматики (система склонений, согласование прилагательных с существительными, управление предлогов, спряжение глаголов в требуемых программой формах и т.д.); умение читать и писать на латинском языке; переводить с латинского языка на русский и с русского языка на латинский тексты, предложения и крылатые выражения. Выполнять упражнения в учебнике по грамматике, лексике.</p> <p>9-10 баллов – знание материала по теме занятия на отличном уровне, чтение и перевод текстов, выполнение упражнений без ошибок</p> <p>6-8 балла - программный материал усвоен полностью, однако допускаются отдельные орфографические неточности, незначительные грамматические и лексические ошибки</p> <p>3-5 балла - усвоены основные положения программы, при этом демонстрируются слабые знания латинской орфографии и грамматики</p> <p>1-2 – знания отрывочные, как теоретические, так и практического характера.</p> <p>Если студент допускает множество ошибок, путает термины, времена, склонения, то есть в целом знания не систематические, то баллы не выставляются.</p>

		Работа с ключевыми понятиями	10	<p>Работа с ключевыми понятиями по теме занятия предполагает получение знаний с помощью анализа основного категориально-понятийного аппарата по изучаемой дисциплине, развитие умения работать с отраслевым словарем. Все студенты группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.</p> <p>9-10 баллов – студент умеет излагать материала логично, грамотно, без ошибок, использует терминологию по теме занятия</p> <p>5-8 баллов – студент излагает материал; ориентируется в понятийно-категориальном аппарате, но допускает некоторые погрешности</p> <p>1-4 балла – студент применяет ключевые понятия при ответе на вопросы, допускаются ошибки в изложении, не может анализировать философские понятия и термины</p> <p>Если студент не владеет ключевыми понятиями, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>
2.	II склонение существительных и прилагательных I–II склонений	Собеседование(контрольный срез)	10	<p>Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.</p> <p>8-10 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современной науки;</p> <p>5-7 баллов - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием терминологии современной науки;</p> <p>3-4 балла – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>

	Лабораторная работа	30	<p>Во время лабораторной работы оценивается: знание элементов грамматики (система склонений, согласование прилагательных с существительными, управление предлогов, спряжение глаголов в требуемых программой формах и т.д.); умение читать и писать на латинском языке; переводить с латинского языка на русский и с русского языка на латинский тексты, предложения и крылатые выражения. Выполнять упражнения в учебнике по грамматике, лексике.</p> <p>9-10 баллов – знание материала по теме занятия на отличном уровне, чтение и перевод текстов, выполнение упражнений без ошибок</p> <p>6-8 балла - программный материал усвоен полностью, однако допускаются отдельные орфографические неточности, незначительные грамматические и лексические ошибки</p> <p>3-5 балла - усвоены основные положения программы, при этом демонстрируются слабые знания латинской орфографии и грамматики</p> <p>1-2 – знания отрывочные, как теоретические, так и практического характера.</p> <p>Если студент допускает множество ошибок, путает термины, времена, склонения, то есть в целом знания не систематические, то баллы не выставляются.</p>
3.	Посещаемость	10	<p>10 баллов – студент посетил все 100% занятий</p> <p>7-9 баллов – студент посетил не менее 80% занятий</p> <p>4-6 баллов – студент посетил не менее 50% занятий</p> <p>1-3 балла – студент посетил не менее 25% занятий</p> <p>Если студент посетил менее 25% занятий, баллы не начисляются</p>
4.	Премияльные баллы	20	<p>Дополнительные премиальные баллы могут быть начислены:</p> <ul style="list-style-type: none"> - постоянная активность во время практических занятий – 10 баллов; - полностью подготовленная к публикации статья по тематике в рамках дисциплины – 10 баллов.
5.	Итого за семестр	100	

6 семестр

- посещаемость – 10 баллов
- текущий контроль – 70 баллов
- контрольные срезы – 2 среза по 10 баллов каждый
- премиальные баллы – 20 баллов

Распределение баллов по заданиям:

№ темы	Название темы / вид учебной работы	Формы текущего контроля / срезы	Мах. кол-во баллов	Методика проведения занятия и оценки
--------	------------------------------------	---------------------------------	--------------------	--------------------------------------

1.	Медико-пассивный залог глаголов.	Лабораторная работа	30	<p>Во время лабораторной работы оценивается: знание элементов грамматики (система склонений, согласование прилагательных с существительными, управление предлогов, спряжение глаголов в требуемых программой формах и т.д.); умение читать и писать на латинском языке; переводить с латинского языка на русский и с русского языка на латинский тексты, предложения и крылатые выражения. Выполнять упражнения в учебнике по грамматике, лексике.</p> <p>9-10 баллов – знание материала по теме занятия на отличном уровне, чтение и перевод текстов, выполнение упражнений без ошибок</p> <p>6-8 балла - программный материал усвоен полностью, однако допускаются отдельные орфографические неточности, незначительные грамматические и лексические ошибки</p> <p>3-5 балла - усвоены основные положения программы, при этом демонстрируются слабые знания латинской орфографии и грамматики</p> <p>1-2 – знания отрывочные, как теоретические, так и практического характера.</p> <p>Если студент допускает множество ошибок, путает термины, времена, склонения, то есть в целом знания не систематические, то баллы не выставляются.</p>
		Собеседование(контрольный срез)	10	<p>Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.</p> <p>8-10 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современной науки;</p> <p>5-7 баллов - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием терминологии современной науки;</p> <p>3-4 балла – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>

		Реферат	20	<p>Устное выступление автора по результатам доклада/реферата сосредоточено на принципиальных вопросах, таких как: актуальность темы исследования; методологический аппарат и основные научные подходы (школы), занимавшиеся решением вопросов; новизна работы и основные выводы, сформулированные в ходе изучения материала.</p> <p>Индивидуальная защита предполагает раскрытие личностного аспекта автора доклада/реферата в ходе работы над темой. Необходимо обосновать выбор темы и привести собственные методы и способы работы над проблемой, вынесенной в заглавие. Приведены оригинальные находки, собственные суждения, интересные факты и идеи, полученные в ходе разработки материала. В докладе должна быть отражена личностная значимость проделанной работы и намечены перспективы продолжения исследования. Возможны презентации, раздаточный материал, слайды и т.д.</p> <p>8-10 баллов – студент грамотно выстраивает логику своего доклада по материалам реферата, раскрывает тему исследования, опираясь на результаты теоретических и эмпирических исследований последних 3-5 лет, демонстрирует оригинальные находки в решении проблемы, намечены перспективы исследования, продемонстрированы хорошие ораторские способности, выступление сопровождается презентацией полученных результатов. Грамотные ответы на дополнительные вопросы</p> <p>5-7 баллов - студент грамотно выстраивает логику своего доклада по материалам реферата, раскрывает тему исследования, опираясь на результаты теоретических или эмпирических исследований последних 5 лет, демонстрирует отдельные оригинальные находки в решении проблемы, перспективы исследования намечены отдельными штрихами, продемонстрированы хорошие ораторские способности, выступление сопровождается презентацией полученных результатов. Даны грамотные ответы на отдельные дополнительные вопросы</p> <p>3-4 балла - логика выступления в отдельных местах нарушается, тема исследования раскрывается, опираясь на результаты теоретических исследований современной науки последних 10 лет, отсутствуют оригинальные находки в решении проблемы, перспективы исследования намечены пунктирно, продемонстрированы средние ораторские способности, выступление сопровождается презентацией полученных результатов, ответы на вопросы требуют уточнения.</p> <p>1-2 балла – представленные результаты в массе своей не новы, ответ представляет собой простое зачитывание текста, отдельные ответы на дополнительные вопросы требуют уточнения</p>
--	--	---------	----	--

2.	Степени сравнения имен прилагательных	Контрольная работа(контрольный срез)	10	<p>На письменную контрольную работу отводится 40 минут. Тема работы связана с темой занятия, которая известна заранее, конкретные задания преподаватель задает на самом занятии. Исходя из обозначенных заданий, контрольная работа по своему содержанию сводится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - к определению правильных умозаключений; - к выявлению посылок и заключений в рассуждениях; - к выявлению и символической записи логических форм высказываний. <p>8-10 баллов – студент выполнил работу без ошибок и недочетов, допустил не более одного недочета.</p> <p>7 баллов – студент выполнил работу полностью, но допустил в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух недочетов.</p> <p>5-6 баллов – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более двух грубых ошибок, или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов, или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов.</p> <p>3-4 балла – студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов.</p> <p>1-2 балла – студент правильно выполнил не более 25% работы, допустил несколько недочетов или более 3 грубых ошибок.</p>
		Собеседование	10	<p>Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.</p> <p>8-10 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современной науки;</p> <p>5-7 баллов - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием терминологии современной науки;</p> <p>3-4 балла – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>

	Работа с ключевыми понятиями	10	Работа с ключевыми понятиями по теме занятия предполагает получение знаний с помощью анализа основного категориально-понятийного аппарата по изучаемой дисциплине, развитие умения работать с отраслевым словарем. Все студенты группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д. 9-10 баллов – студент умеет излагать материала логично, грамотно, без ошибок, использует терминологию по теме занятия 5-8 баллов – студент излагает материал; ориентируется в понятийно-категориальном аппарате, но допускает некоторые погрешности 1-4 балла – студент применяет ключевые понятия при ответе на вопросы, допускаются ошибки в изложении, не может анализировать философские понятия и термины Если студент не владеет ключевыми понятиями, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.
3.	Посещаемость	10	10 баллов – студент посетил все 100% занятий 7-9 баллов – студент посетил не менее 80% занятий 4-6 баллов – студент посетил не менее 50% занятий 1-3 балла – студент посетил не менее 25% занятий Если студент посетил менее 25% занятий, баллы не начисляются
4.	Премияльные баллы	20	Дополнительные премияльные баллы могут быть начислены: - постоянная активность во время практических занятий – 10 баллов; - полностью подготовленная к публикации статья по тематике в рамках дисциплины – 10 баллов.
5.	Итого за семестр	100	

Итоговая оценка по зачету выставляется в 100-балльной шкале и в традиционной четырехбалльной шкале. Перевод 100-балльной рейтинговой оценки по дисциплине в традиционную четырехбалльную осуществляется следующим образом:

100-балльная система	Традиционная система
50 - 100 баллов	Зачтено
0 - 49 баллов	Не зачтено

4.2 Типовые оценочные средства текущего контроля

Контрольная работа

Тема 15. Степени сравнения имен прилагательных

№1

просклонять ἡ ρίζα – корень, основание, ἡ γέφυρα – мост, ἡ καθαρὰ πηγή – чистый источник, ὁ ὀπλίτης – гоппит, воин, ὁ μαθητής – ученик

№2

проспрягать в praesens и imperfectum indicativi activi: λέγω, ἐρίζω, ὀρύττω, ὀνομάζω, αἰσχύνω, συμπράττω. Найти в словаре значение глаголов.

№3

просклоняйте ἀπλοῦς λεῶς, χειμῶν, ὦνος ὁ, χιών, ὄνος ἡ, χελιδών, ὄνος ἡ ἀηδών,

№4

Проспрягать в медио-пассивном залоге: πυνθάνομαι – спрашивать, πράττω – делать, совершать, ἀγωνίζομαι – состязаться, μανθάνω – учить(ся), узнавать

Лабораторная работа

Тема 1. Происхождение латинского языка.

Переведите:

De leōne magno et mure parvūlo (fabūla)

En, leōnem, qui (который) dormit, vidētis. Mus parvūlus temēre in dorsum bestiae insilit et bestiam e somno excitat. Leo murem iam tenet, sed mus eum rogat et leo murem incolūmem dimittit. Post paucos dies leo in laqueos venatōrum incidit et silvam clamōre ingenti implet. Mus rugitūm audit et, ubi leōnem in laqueis videt, pro salutē grata laqueos dentibus arrōdit et leōnem periculō ingenti libērat. Recte igitur, qui (которые) dicunt: nulliūs exiguitatem et impotentiam spernere debēmus (nullius — никого; здесь: ничьей слабости).

Тема 2. Рим – наследник Греции: культура, религия, искусство.

1. Буква s читается как звук [z] в словах: а) sed; б) cerasus; в) Sparta; г) asinus.
2. Ударный слог третий от конца в словах: а) cantīcum; б) constanter; в) clamāre; г) consul.
3. Сколько падежей и типов склонения у сущ-ных: а) 5 падежей и 6 склонений; б) 6 падежей и 5 склонений; в) 6 падежей и 4 склонения; г) 3 падежа и 5 склонений
4. Практический признак сущ-х 1 склонения: а) – ae; б) – is; в) – i; г) – us
5. Окончание –am сущ-х 1 склонения принадлежит падежу: а) Dat. pl.; б) Abl.sing.; в) Voc. sing.; г) Acc.sing.
6. В каких падежах совпадают окончания в ед.ч. у сущ. 2 скл. ср. р. на -um: а) Nom., Acc., Voc.; б) Dat., Abl ; в) Gen., Dat.; г) Acc., Abl., Voc.
7. У сущ-х 2 скл. м.р. на – us в Voc. ед.ч.: а) – e; б) – a; в) – i; г) – us
8. Сущ-е ср.рода на – um в Nom. ед.ч. относятся: а) к 1 скл.; б) к 2 скл.; в) к 3 скл.; г) к 4 скл.
9. При склонении сущ-х этой группы возможно выпадение корневой гласной: а) -er; б) - ir; в) - us; г) -um.
10. К первому склонению относятся сущ-е а) только жен. рода; б) только муж. рода; в) жен. рода и некоторые слова муж. рода; г) муж. и некоторые слова сред. рода.
11. По типу спряжения латинские глаголы делятся на а) 2 группы; б) 3 группы; в) 3 группы, одна из которых подразделяется, в свою очередь, на две подгруппы; г) 4 группы, одна из которых подразделяется, в свою очередь, на две подгруппы.
12. Основа глаголов 2 спряжения оканчивается на: а) – ē; б) – ā; в) – ī; г) – ě
13. При спряжении во всех личных формах происходит изменение конечной гласной основы у глаголов: а) 1 спряжения; б) 2 спряжения; в) 3 спряжения; г) 4 спряжения
14. В praesens ind. act. без особенностей спрягаются глаголы: а) 1 спр.; б) 2 спр.; в) 3 спр.; г) 4 спр.
15. К 2 типу спряжения относятся глагол: а) monēre; б) pugnāre; в) legēre; г) tangēre
16. Окончания страдательного залога: а) – o, - s, -t; б) – or, -ris, -tur; в) – mus, -tis, -nt; г) – mur, mini, -ntur
17. Глагол accipere (accipio): а) 1 спряжения; б) 2 спряжения; в) 3 спряжения; г) 4 спряжения
18. В форме 3 л. мн. ч. перед окончанием буква –u- будет у глаголов а) 1 спр.; б) 2 спр.; в) 3 спр.; г) 4 спр.
19. У глаголов этого типа при спряжении в настоящем времени нет других особенностей, кроме выпадения конечной гласной основы: а) 1 спряжение; б) 2 спряжение; в) 3 спряжение; г) 4 спряжение.
20. Назовите все возможные варианты сочетаний падежа и числа для формы patriae слова patria, ae f
21. Напишите формы повелительного наклонения и запрещения для глагола duco, ere 3

Тема 3. Рим в эпоху царей и республики. Римские государственные должности и общественные сословия.

1. Буква c читается как звук [k] в словах: а) causa; б) civis; в) canis; г) cito.

2. Ударный слог второй от конца в словах: a) manipulus; b) argumentum; c) honestus; d) tabula.
3. Сколько падежей и типов склонения у сущ-ных: a) 5 падежей и 6 склонений; b) 6 падежей и 5 склонений; c) 6 падежей и 4 склонения; d) 3 падежа и 5 склонений
4. Практический признак сущ-х 2 склонения: a) – ae; b) – is; c) – i; d) – us
5. Окончание –is сущ-х 1 склонения принадлежит падежу: a) Dat. pl.; b) Abl.sing.; c) Voc. sing.; d) Acc.pl.
6. В каких падежах совпадают окончания в мн.ч. у сущ. 2 скл. муж. р. на -us: a) Nom., Voc.; b) Dat., Abl. ; c) Gen., Dat.; d) Acc., Abl., Voc.
7. У сущ-х 2 скл. м.р. на – us в Voc. ед.ч.: a) – e; b) – a; c) – i; d) – us
8. Сущ-е муж.рода на – er в Nom. ед.ч. относятся: a) к 1 скл.; b) к 2 скл.; c) к 3 скл.; d) к 4 скл.
9. При склонении сущ-х муж. р. падежные окончания добавляются к основе слова: a) -er; b) - ir; c) -us; d) - um.
10. К второму склонению относятся сущ-е a) только жен. рода; b) только муж. рода; c) жен. рода и некоторые слова муж. рода; d) муж. и сред. рода.
11. По типу спряжения латинские глаголы делятся на a) 2 группы; b) 3 группы; c) 3 группы, одна из которых подразделяется, в свою очередь, на две подгруппы; d) 4 группы, одна из которых подразделяется, в свою очередь, на две подгруппы.
12. Основа глаголов 4 спряжения оканчивается на: a) – ē; b) – ā; c) – ī; d) – ĕ
13. При спряжении во всех личных формах происходит изменение конечной гласной основы у глаголов: a) 1 спряжения; b) 2 спряжения; c) 3 спряжения; d) 4 спряжения
14. В praesens ind. act. с максимальным количеством особенностей спрягаются глаголы: a) 1 спр.; b) 2 спр.; c) 3 спр.; d) 4 спр.
15. К 3 типу спряжения относятся глагол: a) monēre; b) pugnāre; c) legēre; d) tangēre
16. Окончания действительного залога ед. ч.: a) – o, - s, -t; b) – or, -ris, -tur; c) – mus, -tis, -nt; d) – mur, -mini, -ntur
17. В форме 1 л. мн. ч. перед окончанием не будет конечной гласной основы у глаголов a) 1 спр.; b) 2 спр.; c) 3 спр.; d) 4 спр.
18. У глаголов этого типа при спряжении в настоящем времени нет других особенностей, кроме выпадения конечной гласной основы: a) 1 спряжение; b) 2 спряжение; c) 3 спряжение; d) 4 спряжение.
19. Назовите все возможные варианты сочетаний падежа и числа для формы fata слова fatum, i n
20. Напишите формы повелительного наклонения и запрещения для глагола cupio, ĕre 3

Тема 4. В римской семье: родовое и личное имя. Римские праздники.

1. Буква s читается как звук [z] в слове (ax): a) causa; b) solus; c) Sparta; d) insula.
2. Ударный слог второй от конца в словах: a) manipulus; b) argumentum; c) incola; d) tabula.
3. Сколько падежей и типов склонения у сущ-ных: a) 5 падежей и 6 склонений; b) 6 падежей и 5 склонений; c) 6 падежей и 4 склонения; d) 3 падежа и 5 склонений
4. Практический признак сущ-х 3 склонения: a) – ae; b) – is; c) – i; d) – us
5. Окончание –a сущ-х 2 склонения принадлежит падежу: a) Dat. pl.; b) Abl.sing.; c) Voc. sing.; d) Acc.pl.
6. В каких падежах совпадают окончания в ед.ч. у сущ. 2 скл. муж. р. на -us: a) Nom., Abl., Voc.; b) Dat., Abl ; c) Gen., Dat.; d) Acc., Abl., Voc.
7. У сущ-х 2 скл. м.р. на – us в Voc. ед.ч.: a) – e; b) – a; c) – i; d) – us
8. Существительные 3 скл. делятся на a) два типа; b) три типа; c) четыре типа; d) пять типов
9. Существительное ср.р., оканчивающееся на –al в Nom. sing. относится к a) третьему согласному склонению; b) третьему гласному склонению; c) третьему смешанному склонению; d) любому из типов 3 склонения

10. По типу спряжения латинские глаголы делятся на а) 2 группы; б) 3 группы; в) 3 группы, одна из которых подразделяется, в свою очередь, на две подгруппы; г) 4 группы, одна из которых подразделяется, в свою очередь, на две подгруппы.
11. Основа глаголов 3 спряжения оканчивается на: а) – ē; б) – ā; в) – ī; г) – ĕ
12. Основа глаголов 4 спряжения оканчивается на: а) – ē; б) – ā; в) – ī; г) – ĕ
13. В *praesens ind. act.* с наибольшим количеством особенностей спрягаются глаголы: а) 1 спр.; б) 2 спр.; в) 3 спр.; г) 4 спр.
14. К 4 типу спряжения относятся глагол: а) *monēre*; б) *pugnāre*; в) *venīre*; г) *tangēre*
15. Окончания страдательного залога ед. ч.: а) – o, - s, -t; б) – or, -ris, -tur; в) – mus, -tis, -nt; г) – mur, mini, -ntur
16. Окончания действительного залога ед. ч.: а) – o, - s, -t; б) – or, -ris, -tur; в) – mus, -tis, -nt; г) – mur, mini, -ntur
17. При образовании *imperfectum ind.* используются суффиксы: а) – ba; - eba; б) – er; - eri; в) - b; г) - era
18. При образовании *futurum ind.* (1 и 2 типы спряжения) используются суффиксы: а) – ba; - eba; б) – er; - eri; в) - b; г) - era
19. При образовании *futurum ind.* у глаголов данной группы выпадает конечная гласная основы: а) 1 спряжения; б) 2 спряжения; в) 3 спряжения; г) 4 спряжения
20. Существительное *pars, partis f* относится к: а) третьему согласному склонению; б) третьему гласному склонению; в) третьему смешанному склонению; г) любому из типов 3 склонения
21. Поставьте глагол *cantāre* в форму 3 лица мн.ч. *futurum ind. passivi*
22. В форме какого падежа и числа существительное *vesper, i m* имеет следующую форму *vespero*

Тема 5. Римские системы измерения. Календарь и часы. Денежная система. Античный театр.

1. Буква с читается как звук [к] в слове (ах): а) *civis*; б) *Caesar*; в) *Cyclops*; г) *Cicero*.
2. Ударный слог третий от конца в словах: а) *Cyprus*; б) *censūra*; в) *Pythagoras*; г) *Alexander*.
3. Практический признак сущ-х 1 склонения: а) – ae; б) – is; в) – i; г) – us
4. Окончание –as сущ-х 1 склонения принадлежит падежу: а) *Dat. pl.*; б) *Abl. sing.*; в) *Voc. sing.*; г) *Acc. pl.*
5. В каких падежах совпадают окончания в ед.ч. у сущ. 1 скл. ж. р. на -a: а) *Nom., Abl., Voc.*; б) *Dat., Abl.*; в) *Gen., Acc.*; г) *Acc., Abl., Voc.*
6. Сущ-е ср.рода на – um в *Nom. ед.ч.* относятся: а) к 1 скл.; б) к 2 скл.; в) к 3 скл.; г) к 4 скл.
7. При склонении сущ-х 2 типа этой группы возможно выпадение корневой гласной: а) -er; б) -ir; в) -us; г) -um.
8. Существительное муж. или жен. рода, у которого окончанию – is в *Gen. sing.* предшествует сочетание из двух или более согласных, относится к а) третьему согласному склонению; б) третьему гласному склонению; в) третьему смешанному склонению; г) любому из типов 3 склонения
9. Сколько падежей и типов склонения у прилагательных: а) 5 падежей и 6 склонений; б) 6 падежей и 5 склонений; в) 6 падежей и 4 склонения; г) 6 падежей и 3 склонения
10. Основа глаголов 1 спряжения оканчивается на: а) – ē; б) – ā; в) – ī; г) – ĕ
11. В *praesens ind. act.* без особенностей спрягаются глаголы: а) 1 спр.; б) 2 спр.; в) 3 спр.; г) 4 спр.
12. К 2 типу спряжения относятся глагол: а) *monēre*; б) *pugnāre*; в) *legēre*; г) *tangēre*
13. К 3 типу спряжения относятся глагол: а) *monēre*; б) *pugnāre*; в) *venīre*; г) *tangēre*
14. Окончания страдательного залога мн. ч.: а) – o, - s, -t; б) – or, -ris, -tur; в) – mus, -tis, -nt; г) – mur, mini, -ntur
15. В какой форме в *praesens ind. pass.* у глаголов 3 типа спряжения перед окончанием будет буква –e: а) 2 л. ед.ч.; б) 1 л.ед.ч. в) 3 л. мн.ч.; г) 1 л. мн.ч.
16. В форме 3 л. мн. ч. перед окончанием буква –u- не будет у глаголов а) 2 спр.; б) 3а спр.; в) 3б спр.; г) 4 спр.
17. В форме 1л.ед. ч. *imperfectum ind.act.* будет окончание: а) - o; б) - m; в) - or; г) - r

18. При образовании *futurum ind.* (3 и 4 типы спряжения) используются суффиксы: а) – *ba*; – *eba*; б) – *er*; – *eri*; в) – *b*; д) – *a/-e*
19. При образовании *futurum ind. act.* (3 и 4 типы спряжения) у глаголов в форме 1 лица ед. ч. будет окончание: а) – *o*; б) – *or*; в) – *m*; д) – *r*
20. Существительное *turris, is f* относится к: а) третьему согласному склонению; б) третьему гласному склонению; в) третьему смешанному склонению; д) любому из типов 3 склонения
21. Поставьте глагол *venire* в форму 3 лица мн.ч. *imperfectum ind. passivi*
22. В форме какого падежа и числа существительное *gradus, i m* имеет следующую форму *grado*

Тема 6. Воспитание и образование в Риме. Обучение в Древней Греции.

1. Сочетание *ti* читается как звук [tsi] в слове(ах): а) *lectio*; б) *Attius*; в) *mixtio*; д) *Latinus*
2. Ударный слог первый в слове (ах): а) *manipulus*; б) *commūnis*; в) *rhythmus*; д) *difficilis*.
3. Практический признак сущ-х 2 склонения: а) – *ae*; б) – *is*; в) – *i*; д) – *us*
4. Окончание –*os* сущ-х 2 склонения принадлежит падежу: а) *Dat. pl.*; б) *Abl. sing.*; в) *Voc. sing.*; д) *Acc. pl.*
5. Окончание –*am* сущ-х 1 склонения принадлежит падежу: а) *Dat. pl.*; б) *Acc. sing.*; в) *Voc. sing.*; д) *Acc. pl.*
6. В каких падежах совпадают окончания в мн.ч. у сущ. 1 скл. ж. р.: а) *Nom., Abl., Voc.*; б) *Dat., Abl.*; в) *Gen., Dat.*; д) *Acc., Abl., Voc.*
7. К первому склонению относятся сущ-е а) только жен. рода; б) только муж. рода; в) жен. рода и некоторые слова муж. рода; д) муж. и некоторые слова сред. рода.
8. Неравносложные существительные могут относиться к а) третьему согласному склонению; б) третьему гласному склонению; в) третьему смешанному склонению; д) любому из типов 3 склонения
9. Равносложные сущ., оканчивающиеся в *Nom. sing.* на – *es*, – *is*, относятся к а) третьему согласному склонению; б) третьему гласному склонению; в) третьему смешанному склонению; д) любому из типов 3 склонения
10. Основа глаголов 2 спряжения оканчивается на: а) – *ē*; б) – *ā*; в) – *ī*; д) – *ě*
11. При спряжении во всех личных формах происходит изменение конечной гласной основы у глаголов: а) 1 спряжения; б) 2 спряжения; в) 3 спряжения; д) 4 спряжения
12. К 1 типу спряжения относятся глагол: а) *monēre*; б) *pugnāre*; в) *venire*; д) *tangere*
13. Форма *credo* в 1 л.ед. ч. *credunt* в 3 мн.ч. говорят о том, что глагол а) 2 спряжения; б) 3а спряжения; в) 3б спряжения; д) 4 спряжения
14. Окончания действительного залога мн. ч.: а) – *o*, – *s*, –*t*; б) – *or*, –*ris*, –*tur*; в) – *mus*, –*tis*, –*nt*; д) – *mur*, *mini*, –*ntur*
15. В словосочетании тип скл-я прил-го зависит от: а) рода существительного; б) типа склонения существительного; в) его позиции в предложении; д) никак не связано
16. У глаголов этого типа при спряжении в настоящем времени нет других особенностей, кроме выпадения конечной гласной основы: а) 1 спряжение; б) 2 спряжение; в) 3 спряжение; д) 4 спряжение.
17. В форме 1л.ед. ч. *imperfectum ind. pas.* будет окончание: а) – *o*; б) – *m*; в) – *or*; д) – *r*
18. При образовании *imperfectum ind.* у глаголов данной группы выпадает конечная гласная основы: а) 1 спряжения; б) 2 спряжения; в) 3 спряжения; д) 4 спряжения
19. При образовании *imperfectum ind.* используются суффиксы: а) – *ba*; – *eba*; б) – *er*; – *eri*; в) – *b*; д) – *era*
20. Существительное *amor, oris m* относится к: а) третьему согласному склонению; б) третьему гласному склонению; в) третьему смешанному склонению; д) любому из типов 3 склонения
21. Поставьте глагол *ducere* в форму 2 лица ед.ч. *presens ind. passivi*
22. В форме какого падежа и числа существительное *bellum, i n* имеет следующую форму *bellis*

Тема 7. Элементы латинской стилистики. Римская риторика. Латынь – язык науки и философии.

Книги и библиотеки в античности. Плиний и его энциклопедия.

- 1 Грамматический строй латинского языка: первое склонение существительных.
- 2 Грамматический строй латинского языка: настоящее время
- 3 Грамматический строй латинского языка: второе склонение существительных.
- 4 Грамматический строй латинского языка: повелительное наклонение, первое и второе склонение прилагательных.

Тема 8. Язык римского военного искусства. Язык римского права. Олимпийские игры.

- 1 Грамматический строй латинского языка: прошедшее незаконченное время.
- 2 Грамматический строй латинского языка: будущее время.
- 3 Грамматический строй латинского языка: третье склонение существительных и прилагательных.
- 4 Времена системы перфекта.
- 5 Четвертое и пятое склонение существительных.

Тема 9. Латынь в современном мире. Крылатые выражения.

- 1 Определение крылатых выражений, их классификация и функциональная роль.
- 2 Имя существительное: грамматические категории, типы склонения.

Тема 10. Греческий алфавит и правила произношения и чтения

1. Тексты

Прочтите тексты, соблюдая правила произношения и определяя грамматическую форму имен существительных. Обратите внимание на особенности строя каждого предложения и место его членов.

1. Περί τῶν Ἀθηνῶν

Ἡ Ἀττικὴ ἦν χώρα τῆς Εὐρώπης. Πρὸς μεσημβρίαν καὶ ἐσπέραν ἐν παραλίᾳ τῆς Ἀττικῆς οὐ πόρρω ἀπὸ τῆς θαλάττης ἦσαν Ἀθῆναι. Αἱ Ἀθῆναι εἶχον δόξαν τῶν ἐπιστημῶν καὶ τεχνῶν. Καλαὶ ἦσαν αἱ τῶν Ἀθηνῶν ἀγορὰ καὶ ἀγυαὶ καὶ πύλαι καὶ ἄκρα. Ἐν τῇ ἀγορᾷ ἦσαν αἱ ἐκκλησίαι. Ποικίλη ἡ τῶν Ἀθηνῶν στοὰ μάλιστα ἐν τιμῇ ἦν· ἐν γὰρ τῇ Ποικίλῃ ἦσαν γραφαί. Ἡ Ἀττικὴ ἐλαίας ἔτρεφεν· αἱ ἐλαῖαι ἦσαν τῆς τῶν Ἀθηνῶν θεᾶς δωρεά. Ἡ θεὰ τὴν οἰκίαν εἶχεν ἐν τῇ ἄκρᾳ. Ἐν τῇ ἄκρᾳ ἦσαν ἐλαία καὶ πηγὴ καὶ ἐστία.

2. Περί Σπάρτης

Ἐν τῇ Σπάρτῃ ἦν ἡ τῶν πρεσβυτῶν βουλή. Ἐν τῇ τῶν Σπαρτιατῶν στρατιᾷ ἦσαν ὀπλίται καὶ γυμνῆται καὶ τοξόται. Οἱ τῆς Σπάρτης πολῖται ἦσαν ὀπλίται. Ἡ τοῦ Λεωνίδου καὶ τῶν ὀπλιτῶν ἐν ταῖς Θερμοπύλαις νίκη καὶ τελευτὴ τοῖς Σπαρτιάταις δόξαν ἔφερον. Τοῖς δὲ Πέρσiais αἰσχύνῃν· ὁ γὰρ προδότης τοῖς Πέρσiais συνέπραττε τὴν νίκην. Οἱ Σπαρτιάται ἐλεγον τὴν βουλὴν γερουσίαν.

Тема 11. I склонение существительных

- 1 Общие сведения о существительных (nomina substantia).
- 2 Склонение артикля.
- 3 I склонение существительных женского рода.
- 4 I склонение существительных мужского рода.
- 5 Греческое предложение.

Тема 12. Спряжение глаголов.

- 1 Общие сведения о глаголе.
- 2 Спряжение глаголов в настоящем времени, изъявительного наклонения активного залога (praesens indicativi activi).
- 3 Инфинитив глагола (infinitivus praesentis activi).
- 4 Повелительное наклонение глагола (imperativus praesentis activi).

5 Спряжение глаголов в прошедшем времени – имперфекте (imperfectum).

6 Имперфект. Общие сведения.

7 Приращение Спряжение глагола «εἶμι».

Тема 13. II склонение существительных и прилагательные I–II склонений

1. Общие сведения. Существительные III склонения с основами на сонорные звуки.

Существительные III склонения с основой. Прилагательные III склонения.

2. Прилагательные I–II склонений с формами III склонения. Прилагательные III склонения с основой на - ON. Прилагательные III склонения с основой на vt.

Тема 14. Медио-пассивный залог глаголов.

1 Accusativus et nominativus duplex (двойной винительный и именительный).

2 Accusativus cum infinitive (Винительный падеж с неопределенной формой).

3 Nominativus cum infinitive. (Именительный падеж с неопределенной формой)

Работа с ключевыми понятиями

Тема 10. Греческий алфавит и правила произношения и чтения

Выявление и анализ ключевых понятий темы

Тема 12. Спряжение глаголов.

Выявление и анализ ключевых понятий темы.

Тема 15. Степени сравнения имен прилагательных

Выявление и анализ ключевых понятий темы.

Реферат

Тема 14. Медио-пассивный залог глаголов.

- 1 Античная драма: технология мастерства.
- 2 Античная живопись.
- 3 Александр Македонский - царь и полководец.
- 4 Александрийская поэзия.
- 5 Античная литературная басня.
- 6 Античная музыка.
- 7 Античность как тип культуры.
- 8 Арифметика и алгебра в древнем мире.
- 9 Архитектура античного мира.
- 10 Античная скульптура.
- 11 Афинская школа философии.
- 12 Будни и праздники в Древнем мире.
- 13 Быт людей Древней Греции и Рима.
- 14 Вазопись как вид изобразительного искусства.
- 15 Великое наследие античной Эллады.
- 16 Гай Юлий Цезарь - полководец, политический деятель, философ.
- 17 География в античное время.
- 18 Древний город Афины и его памятники.
- 19 История античной расписной керамики.
- 20 Краткая история Римской империи.

- 21 Латынь в повседневной жизни римлян.
- 22 Ораторское искусство в Древнем Риме.
- 23 Развитие естествознания в эпоху античности.
- 24 Религия в античном мире.
- 25 У истоков европейской комедии.
- 26 Участие латинского языка в процессе формирования новых национальных языков.
- 27 Эволюция латинского письма.
- 28 Философия в эпоху античности.
- 29 Фрески древнего мира.
- 30 Язык и стиль античных писателей.

Собеседование

Тема 1. Происхождение латинского языка.

- 1 Государственное устройство Древнего Рима.
- 2 Проникновение латыни в германские языки.
- 3 Этапы развития латинского языка.
- 4 Происхождение и эволюция латинского алфавита и письма.

Тема 2. Рим – наследник Греции: культура, религия, искусство.

- 1 Этруски – культурные предшественники и политические соперники латинян.
- 2 Влияние культуры эпохи эллинизма на развитие римской культуры.
- 3 Общие сведения о глаголе: типы спряжения, личные формы глагола.

Тема 3. Рим в эпоху царей и республики. Римские государственные должности и общественные сословия.

- 1 Определение понятия «античность».
- 2 История возникновения Рима.
- 3 Социальное расслоение римского народа: триба, курия, род.
- 4 Система должностных лиц в Риме: магистраты, патриции, консулы и т.д.
- 5 Имя существительное: грамматические категории, типы склонения.

Тема 4. В римской семье: родовое и личное имя. Римские праздники.

- 1 Римские имена: личное имя, родовое имя и прозвище.
- 2 Римские праздники: декабрьские Сатурналии, начало Нового года и т.д.
- 3 Имя существительное: грамматические категории, типы склонения.
- 4 Общие сведения о глаголе: типы спряжения, личные формы глагола.

Тема 5. Римские системы измерения. Календарь и часы. Денежная система. Античный театр.

- 1 **Римская метрическая система.**
- 2 Римская система летоисчисления.
- 3 Основные денежные единицы.
- 4 Общие сведения о глаголе: типы спряжения, личные формы глагола.

Тема 6. Воспитание и образование в Риме. Обучение в Древней Греции.

- 1 **Гуманитарный характер римского образования.**
- 2 Риторика как вершина образования в античном обществе.
- 3 Крупнейшие библиотеки античности.
- 4 Техника создания книг того времени.

- 5 История создания монументального сочинения Плиния «Естественная история».
- 6 Общие сведения о глаголе: типы спряжения, личные формы глагола.

Тема 7. Элементы латинской стилистики. Римская риторика. Латынь – язык науки и философии.

Книги и библиотеки в античности. Плиний и его энциклопедия.

- 1 Стилистические средства литературного языка: тропы, фигуры речи и т.д.
- 2 Риторика как искусство красноречия.
- 3 Древнегреческий оратор Демосфен.
- 4 Древнеримский оратор Цицерон.
- 5 Энциклопедизм как характерная особенность римской науки.
- 6 Первые памятники латинской письменности. Фольклор.
- 7 Имя существительное: грамматические категории, типы склонения.

Тема 8. Язык римского военного искусства. Язык римского права. Олимпийские игры.

- 1 Военное искусство как одно из достижений древнеримской цивилизации.
- 2 Организация римской армии.
- 3 Римская система правовых норм.
- 4 Общие сведения о глаголе: типы спряжения, личные формы глагола.

Тема 9. Латынь в современном мире. Крылатые выражения.

- 1 Латынь как официальный язык.
- 2 Латынь в различных областях науки.

Тема 10. Греческий алфавит и правила произношения и чтения

- 1 Дифтонги. Согласные буквы и правила их произношения.
- 2 Надстрочные знаки. Ударение. Придыхание. Места надстрочных знаков.
- 3 Энклитики и проклитики. Знаки препинания.

Тема 11. I склонение существительных

I склонение существительных мужского рода.

Тема 12. Спряжение глаголов.

- 1 Инфинитив глагола (infinitivus praesentis activi)
- 2 Повелительное наклонение глагола (imperativus praesentis activi)
- 3 Спряжение глаголов в прошедшем времени – имперфекте (imperfectum) Имперфект.
- 4 Общие сведения Приращение Спряжение глагола «εἶμι»

Тема 13. II склонение существительных и прилагательные I–II склонений

- 1 Особенности I и II склонений.
- 2 I слитное склонение существительных.
- 3 II слитное склонение существительных.
- 4 I–II слитные склонения прилагательных.
- 5 II аттическое склонение.
- 6 III склонение существительных.

Тема 14. Медио-пассивный залог глаголов.

- 1 Общие сведения. Спряжение в медио-пассивном залоге глагола λύω.
- 2 Синтаксические конструкции в греческом предложении. Страдательный оборот.

Тема 15. Степени сравнения имен прилагательных

- 1 Имена прилагательные (nomen adiectivum).
- 2 Общие сведения Первый тип степеней сравнения прилагательных.
- 3 Второй тип степеней сравнения прилагательных.
- 4 Супплетивные степени сравнения прилагательных.
- 5 Аналитические степени сравнения прилагательных.
- 6 Наречия (adverbia).
- 7 Образование наречий от прилагательных.
- 8 Другие случаи образования наречий.
- 9 Употребление родительного падежа.
- 10 Генетив разделительный (genetivus partitivus). Генетив сравнения (genetivus comparationis). Генетив отделения (genetivus separationis).
- 11 Числительные (numeralia). Количественные числительные.

4.3 Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета

Типовые вопросы зачета (УК-4)

- 1 Италия и её древнейшее население. Происхождение латинского языка.
- 2 Латинский алфавит.
- 3 О латинском произношении тогда и сегодня
- 4 Рим – наследник Греции: культура, религия, искусство.
- 5 Рим в эпоху царей и республики.
- 6 Римские государственные должности и общественные сословия.
- 7 В римской семье: родовое и личное имя.
- 8 Римские праздники.
- 9 Римские системы измерения. Календарь и часы. Денежная система.
- 10 Воспитание и образование в Риме.
- 11 Обучение в Древней Греции.
- 12 Книги и библиотеки в античности.
- 13 Плиний и его энциклопедия.
- 14 Элементы латинской стилистики.
- 15 Римская риторика.
- 16 Латынь – язык великих поэтов.
- 17 Европейская басня от Изопа до Крылова.
- 18 Язык римского права.
- 19 Латынь – язык науки и философии.
- 20 Язык римского военного искусства.
- 21 Латынь в современном мире.
- 22 Крылатые выражения.

Типовые задания для зачета (УК-4)

№1

просклонять ἡ ρίζα – корень, основание, ἡ γέφυρα – мост, ἡ καθαρὰ πηγή – чистый источник, ὁ ὀπλίτης – гоппит, воин, ὁ μαθητής – ученик

№2

проспрягать в praesens и imperfectum indicativi activi: λέγω, ἐρίζω, ὀρύττω, ὀνομάζω, αἰσχύνω, συμπράττω. Найти в словаре значение глаголов.

№3

просклоняйте ἀπλοῦς λεῶς, χειμῶν, ὄνος ὁ, χιών, ὄνος ἡ, χελιδών, ὄνος ἡ ἀηδών,

№4

Проспрягать в медио-пассивном залоге: πυνθάνομαι – спрашивать, πράττω – делать, совершать, ἀγωνίζομαι – состязаться, μαθάνω – учить(ся), узнавать

4.4. Шкала оценивания промежуточной аттестации

Оценка	Компетенции	Дескрипторы (уровни) – основные признаки освоения (показатели достижения результата)
«зачтено» (50 - 100 баллов)	УК-4	Отвечает на теоретические вопросы, выполняет без ошибок грамматические задания, чтение, перевод фрагментов философских текстов из хрестоматии.
«не зачтено» (0 - 49 баллов)	УК-4	Не может ответить на теоретические вопросы, допускает значительные ошибки в грамматических заданиях, чтении, переводе фрагментов философских текстов из хрестоматии.

5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

5.1 Методические указания по организации самостоятельной работы обучающихся:

Приступая к изучению дисциплины, в первую очередь обучающимся необходимо ознакомиться содержанием рабочей программы дисциплины (РПД), которая определяет содержание, объем, а также порядок изучения и преподавания учебной дисциплины, ее раздела, части.

Для самостоятельной работы важное значение имеют разделы «Объем и содержание дисциплины», «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» и «Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы».

В разделе «Объем и содержание дисциплины» указываются все разделы и темы изучаемой дисциплины, а также виды занятий и планируемый объем в академических часах.

В разделе «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» указана рекомендуемая основная и дополнительная литература.

В разделе «Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы» содержится перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем, необходимых для освоения дисциплины.

5.2 Рекомендации обучающимся по работе с теоретическими материалами по дисциплине

При изучении и проработке теоретического материала необходимо:

- просмотреть еще раз презентацию лекции в системе MOODLe, повторить законспектированный на лекционном занятии материал и дополнить его с учетом рекомендованной дополнительной литературы;
- при самостоятельном изучении теоретической темы сделать конспект, используя рекомендованные в РПД источники, профессиональные базы данных и информационные справочные системы;
- ответить на вопросы для самостоятельной работы, по теме представленные в пункте 3.2 РПД.
- при подготовке к текущему контролю использовать материалы фонда оценочных средств (ФОС).

5.3 Рекомендации по работе с научной и учебной литературой

Работа с основной и дополнительной литературой является главной формой самостоятельной работы и необходима при подготовке к устному опросу на семинарских занятиях, к дебатам, тестированию, экзамену. Она включает проработку лекционного материала и рекомендованных источников и литературы по тематике лекций.

Конспект лекции должен содержать реферативную запись основных вопросов лекции, в том числе с опорой на размещенные в системе MOODLe презентации, основных источников и литературы по темам, выводы по каждому вопросу. Конспект может быть выполнен в рамках распечатки выдачи презентаций лекций или в отдельной тетради по предмету. Он должен быть аккуратным, хорошо читаемым, не содержать не относящуюся к теме информацию или рисунки.

Конспекты научной литературы при самостоятельной подготовке к занятиям должны содержать ответы на каждый поставленный в теме вопрос, иметь ссылку на источник информации с обязательным указанием автора, названия и года издания используемой научной литературы. Конспект может быть опорным (содержать лишь основные ключевые позиции), но при этом позволяющим дать полный ответ по вопросу, может быть подробным. Объем конспекта определяется самим студентом.

В процессе работы с основной и дополнительной литературой студент может:

- делать записи по ходу чтения в виде простого или развернутого плана (создавать перечень основных вопросов, рассмотренных в источнике);
- составлять тезисы (цитирование наиболее важных мест статьи или монографии, короткое изложение основных мыслей автора);
- готовить аннотации (краткое обобщение основных вопросов работы);
- создавать конспекты (развернутые тезисы).

5.4. Рекомендации по подготовке к отдельным заданиям текущего контроля

Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.

Устный опрос может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа подлежащего оценке:

- правильность ответа по содержанию;
- полнота и глубина ответа;
- сознательность ответа;
- логика изложения материала;
- рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи;
- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе;
- использование дополнительного материала;
- рациональность использования времени, отведенного на задание.

Устный опрос может сопровождаться презентацией, которая подготавливается по одному из вопросов практического занятия. При выступлении с презентацией необходимо обращать внимание на такие моменты как:

- содержание презентации: актуальность темы, полнота ее раскрытия, смысловое содержание, соответствие заявленной темы содержанию, соответствие методическим требованиям (цели, ссылки на ресурсы, соответствие содержания и литературы), практическая направленность, соответствие содержания заявленной форме, адекватность использования технических средств учебным задачам, последовательность и логичность презентуемого материала;
- оформление презентации: объем (оптимальное количество), дизайн (читаемость, наличие и соответствие графики и анимации, звуковое оформление, структурирование информации, соответствие заявленным требованиям), оригинальность оформления, эстетика, использование возможности программной среды, соответствие стандартам оформления;
- личностные качества: ораторские способности, соблюдение регламента, эмоциональность, умение ответить на вопросы, систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам программы;
- содержание выступления: логичность изложения материала, раскрытие темы, доступность изложения, эффективность применения средств ИКТ, способы и условия достижения результативности и эффективности для выполнения задач своей профессиональной или учебной деятельности, доказательность принимаемых решений, умение аргументировать свои заключения, выводы.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1 Основная литература:

1. Титов О.А. Введение в древнегреческий язык : учеб. пособие для академ. бакалавриата. - 2-е изд., испр. и доп.. - Москва: Юрайт, 2018. - 192, [1] с.
2. Титов О. А. Латинский язык : Учебник и практикум для вузов. - испр. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 189 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/452468>
3. Бронзова, Л. И. Введение в латинскую терминологию : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Введение в латинскую терминологию. - Тула: Институт законовещения и управления ВПА, 2018. - 104 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/80636.html>
4. Ильина, Л. Е. Практикум по латинскому языку : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Практикум по латинскому языку. - Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2017. - 127 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/78814.html>

6.2 Дополнительная литература:

1. Соснин, Е. В. Начальный курс древнегреческого языка (Схемы. Таблицы. Упражнения) : учебно-методическое пособие. - 2025-02-05; Начальный курс древнегреческого языка (Схемы. Таблицы. Упражнения). - Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2010. - 69 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/44807.html>
2. Панасенко Ю.Ф. Латинский язык : учебник. - Москва: ГЭОТАР-Медиа, 2016. - 352 с. - Текст : электронный // ЭБС «Консультант студента вуза и медвуза [сайт]. - URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785970438473.html>
3. Штунь, А. И. Латинский язык : учебное пособие. - 2020-08-31; Латинский язык. - Саратов: Научная книга, 2019. - 222 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/81017.html>

6.3 Иные источники:

1. Древнегреческий словарь - <http://gurin.tomsknet.ru/alphaonline.html>
2. Большой латинско-русски словарь - <http://linguaeterna.com/vocabula/>

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Для проведения занятий по дисциплине необходимо следующее материально-техническое обеспечение: учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы.

Учебные аудитории и помещения для самостоятельной работы укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Помещения для самостоятельной работы укомплектованы компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Университета.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования, обеспечивающие тематические иллюстрации (проектор, ноутбук, экран/ интерактивная доска).

Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition. 1500-2499 Node 1 year Educational Renewal Licence

Операционная система Microsoft Windows 10

Adobe Reader XI (11.0.08) - Russian Adobe Systems Incorporated 10.11.2014 187,00 MB 11.0.08

7-Zip 9.20

Microsoft Office Профессиональный плюс 2007

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Университетская библиотека онлайн: электронно-библиотечная система. – URL: <https://biblioclub.ru>
2. ЭБС «Консультант студента»: коллекции: Медицина. Здравоохранение. Гуманитарные науки (комплект Тамбовского ГУ) . – URL: <http://www.studentlibrary.ru>
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru. – URL: <https://elibrary.ru>
4. Polpred.com Обзор СМИ (электронный архив публикаций информагентств). – URL: <https://polpred.com>
5. Государственная информационная система «Национальная электронная библиотека» . – URL: <https://rusneb.ru>
6. Юрайт: электронно-библиотечная система. – URL: <https://urait.ru>
7. Президентская библиотека имени Б.Н. Ельцина. – URL: <https://www.prilib.ru>

Электронная информационно-образовательная среда

https://auth.tsutmb.ru/authorize?response_type=code&client_id=moodle&state=xyz

Взаимодействие преподавателя и студента в процессе обучения осуществляется посредством мультимедийных, гипертекстовых, сетевых, телекоммуникационных технологий, используемых в электронной информационно-образовательной среде университета.